

ZANDONAI REPRINT

RIPROPOSTA DI SCRITTI SUL MUSICISTA E LE SUE OPERE

INDICE GENERALE

(ultimo aggiornamento: [giugno 2018](#))

1	Lino Leonardi	I vecchi amici	1913	Cenni biografici e critici, «Pro Cultura», IV/1-2.
2	Mario Chiesa	Vecchia terra d'Ekebù	1926	«Il nuovo Trentino», 26-28-29-30/9, 1/10.
3	Guglielmo Barblan	Dalla “saga” di Gösta Berling ai Cavalieri	1952	in: <i>A Riccardo Zandonai</i> , n. unico Teatro Sociale Trento/Teatro Comunale Bologna.
4	Pino Donati	Il maestro	1952	(idem)
5	Aldo Ducati	Ritorno di Zandonai	1952	(idem)
6	Renato Lunelli	Una lettera del 1914	1952	(idem)
7	Renato Mariani	Schiettezza d'artista	1952	(idem)
8	Luigi Pigarelli	Cavalese, terra d'Ekebù	1952	(idem)
9	Carlo Piovan	Destino di Zandonai	1952	(idem)
10	Adone Zecchi	Ricordi di un incontro	1952	(idem)
11	Guglielmo Barblan	Commemorazione di Riccardo Zandonai nel decennale della morte	1954	Atti dell'Accademia roveretana degli Agiati
12	Ernesta Bittanti Battisti	L'“Ultima cena” di Cesare Battisti	1954	«Studi trentini di scienze storiche»
13	Renato Chiesa	<i>Francesca da Rimini</i> nella poesia di Gabriele D'Annunzio e nella musica di Riccardo Zandonai	1963	<i>Commemorazione di R. Zandonai e G. D'Annunzio</i> , Rovereto, Teatro Comunale
14	Renato Chiesa	<i>Francesca da Rimini</i> nella poesia di Gabriele D'Annunzio e nella musica di Riccardo Zandonai	1964	Atti dell'Accademia roveretana degli Agiati
15	Franco Melotti	Il mondo poetico e lo stile di Zandonai	1964	Atti dell'Accademia roveretana degli Agiati
16	Piero Prevost-Rusca	Incontri con Riccardo Zandonai	1969	«Vita veronese», 22.5
17	Emilio Scampini	D'Annunzio e Zandonai nella scia di Dante	1969	«Palæstra», n. unico 8
18	Renato Chiesa	25 ani di amicizia fra Zandonai e Maugeri (l'epistolario artistico del musicista e la cronaca biografica del baritono)	1975	Atti dell'Accademia roveretana degli Agiati
19	Bruno Cagnoli	Riccardo Zandonai a Carpegna	1981	Rimini, Chigi

20	Agostino Raff	Zandonai e un'eredità musicale	1983	<i>Riccardo Zandonai 1883-1983</i> (allegato a 4 LP Alpenland), Associazione Filarmonica Rovereto]
21	Michele Torriano	Iacet musica in ænigmatate	1983	(idem)
22	Mario Morini	Zandonai e il ritorno di <i>Francesca</i>	1983	in: <i>Francesca da Rimini</i> , Pesaro
23	Marco Tiella	Gli strumenti per la musica antica in <i>Francesca da Rimini</i> e <i>Giulietta e Romeo</i>	1984	in: <i>Riccardo Zandonai</i> , Unicopli, 1984
24	Ottone Tonetti	Le musiche religiose	1984	(idem)
25	Fulvio Zanoni	La marcia «Telefunken»	1984	(idem)
26	Ettore Paratore	Zandonai nei miei ricordi	1987	in: <i>Quaderni zandonaiiani</i> 1
27	Mireille Zandonai	Zandonai e la letteratura francese	1987	(idem)
28	Fulvio Zanoni	Montale e Pizzetti critici di Zandonai	1987	(idem)
29	Paolo Mirko Bononi	Riccardo Zandonai nel ricordo di un maestro di canto	1990	in: <i>Quaderni zandonaiiani</i> 2
30	Renato Chiesa	Componenti veristiche della teatralità di Riccardo Zandonai	1990	(idem)
31	Zoran Juranić	Zandonai e <i>Francesca da Rimini</i> : alti e bassi di un incanto	1990	(idem)
32	Alfredo Mandelli	<i>Francesca da Rimini</i> interpretata da Antonio Guarnieri	1990	(idem)
33	Paolo Trevisi	La teatralità nell'opera di Riccardo Zandonai	1990	(idem)
34	Giuseppe Calliari	Zandonai e la moda. Tracce del gusto figurativo nell'immagine scenica	1994	Atti del convegno - Accademia degli Agiati1
35	Fabrizio Nicolini	I libretti delle opere di Riccardo Zandonai: modelli e figure fra tradizione e contemporaneità	1994	(idem)
36	Cesare Orselli	Le intonazioni dantesche di Zandonai	1994	(idem)
37	Michele Peguri	<i>Spleen</i> : appunti da un'esecuzione	1994	(idem)
38	Mietta Sighele	La vocalità di Zandonai	1994	(idem)
39	Luca Summer	L'aspetto strumentale nell'opera di Riccardo Zandonai	1994	(idem)
40	Bruno Zanolini	L'aspetto armonico nella scrittura zandonaiiana	1994	(idem)
41	Giuseppe Calliari	La doppia vita di <i>Francesca</i> . Zandonai lettore dannunziano	1997	in: <i>Terre, città e paesi nella vita e nell'arte di Gabriele d'Annunzio</i> , Pescara

42	Angelo Foletto	Vedere Segantini attraverso la musica	1999	n. unico
43	Diego Cescotti	Zandonai e il cinema: <i>La principessa Tarakanova</i>	2000	Festival Musica 900 (programma di sala)
44	Diego Cescotti	Quartetto in sol maggiore per archi	2003	(programma di sala)
45	Diego Cescotti	<i>Conchita</i> : l'opera più attuale di Zandonai	2007	(programma di sala)
46	M. Antonietta Marongiu	Problemi relativi al meccanismo dell'impresariato teatrale in Italia ai tempi di Zandonai	2009	in: <i>Zandonai nella cultura del XX secolo</i> (Atti del convegno 2004, «Alcione» 2009)
47	Laura Spreti	Zandonai e l'editoria: suoi rapporti con Casa Ricordi	2009	(idem)
48	Paola Pizzamano	Riccardo Zandonai: artisti e opere della raccolta d'arte del Museo Civico di Rovereto	2009	(idem)
49	Diego Cescotti	Zandonai-Rossato-D'Atri e la ricerca di una modernità possibile	2009	(idem)
50	Maria Grazia Sità	<i>Una Gazza ladra</i> tra Rossini, D'Atri e Zandonai	2009	(idem)
51	Maddalena Mazzocut-Mis	Una banana ai piedi d'un orso bianco - Appunti leggendo <i>La femme et le pantin</i> di Pierre Louÿs	2009	in: <i>Di donne, burattini, armi ed amori</i> (Atti del convegno 2006, «Alcione» 2009)
52	Federica Fortunato	Burattinaia o moralizzatrice? Conchita tra stereotipi e presagi della modernità	2009	(idem)
54	Diego Cescotti	Conchita a teatro: rivelazione od occasione mancata?	2009	(idem)
55	Diego Cescotti	Conchita in musica: uno studio comparativo delle fonti	2009	in: <i>Di donne, burattini, armi ed amori</i>
56	Diego Cescotti	<i>Melenis</i> : il dramma di una donna che amava troppo	2010	(idem)
57	Diego Cescotti	<i>Il grillo del focolare: un'opera in tre trilli</i>	2012	(programma di sala)
58	Saverio Porry Pastorel	<i>Piccola Suite agreste</i>	2014	(programma di sala)
59	Saverio Porry Pastorel	<i>Primavera in Val di Sole</i>	2014	(programma di sala)
60	Giuseppe Calliari	Messa da Requiem	2016	(programma di sala)
61	Diego Cescotti	La musica come destino	2017	(testo conferenza 5.10.2016)
62	Diego Cescotti	Tra mitologia e concretezza	2017	(testo conferenza 9.11.2016)
63	Diego Cescotti	Trio-Serenata	2018	(programma di sala «Festival 7-900»)

 [NOTA]: I testi a stampa inclusi nel presente elenco fanno parte del patrimonio della Biblioteca Civica di Rovereto.